



**UNIWERSYTECKIE
LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE**
IM. PAWŁA ADAMOWICZA W GDAŃSKU



Dr Michał Kierzkowski
wicedyrektor

U honorowany odznaczeniem Zasłużony dla Kultury Polskiej (2010) oraz Brązowym Krzyżem Zasługi (2020) adiunkt i dziekan Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej w Gdańsku dwóch kadencji: 2016-2020 oraz 2020-2024. W latach 2012-2016 pełnił funkcję prodziekana tegoż wydziału. W 2012 roku obronił z wyróżnieniem rozprawę doktorską w Instytucie Psychologii Uniwersytetu Gdańskiego. Od tegoż roku pełnił też funkcję kierownika Pracowni Psychologii Muzyki w swojej macierzystej jednostce. Autor opublikowanej w 2012 roku monografii naukowej „Rozwój muzyczny dziecka w wieku przedszkolnym” oraz licznych artykułów, opracowań i rozdziałów w obszarze rozwojowej psychologii muzyki. Uczestnik i współorganizator konferencji krajowych i zagranicznych (m.in. Biennial Meeting of the Society for Music Perception and Cognition, Nowy Jork, 2019, 6th Conference of the Asia-Pacific Society for the Cognitive Sciences of Music, Kyoto 2017, 14th biennial International Conference on Music Perception and Cognition, San Francisco 2016, CIM15 Imagination in Music, Szanghaj 2015). Odbił staże w ramach programu Erasmus w Conservatorio di musica Giuseppe Tartini (2012), Marmara Universitesi (2009) oraz Kunstuniversität Graz (2008). Juror eliminacji do Międzynarodowej Olimpiady Muzycznej (Tallin 2012, Ryga 2014, Kłajpeda 2016, Cypr 2020).